

## ANNEXE 1 BIS

[8] Exemple de répons :

**Répons**  
**74.14**

Vif

Ry Béni soit le Seigneur, Allé - lu - ia, allé - lu - ia!

2  
ia! Du levant au couchant du so - leil. Allé - lu - ia, Allé - lu -

4  
ia! Maintenant et pour les siècles des siècles. Allé - lu - ia, allé - lu - ia!

∇ Gloire au Père, et au Fils, et au Saint - Es - prit. Ry Bé - ni soit.

[9] Exemple de prière universelle modulante :

**Seigneur, Seigneur, écoute-nous** Y 39

Prière universelle

Mise en œuvre. - L'orgue donne la note de départ et les sopranes chantent la mélodie du refrain une première fois, en tenant la note finale sur « nous » : cette note est la note de départ du refrain suivant. On remarquera que chaque refrain commence sur un unisson. S'il y a quatre intentions, il faut commencer l'avant-première (celle qui fait suite à la monition d'ouverture) sur la note ré bémol.

Célébrant: La Parole de Dieu nous a réveillés: Tous ensemble prions.

*pp Solo* Seigneur, Seigneur, é - cou - te - nous!

*pp Tous* Seigneur, Seigneur, é - cou - te - nous!

1. Pour ceux que Dieu veut rassembler dans son Église: Seigneur, Seigneur, é - cou - te - nous!

2. Pour ceux qui doivent faire la paix et la justice: Seigneur, Seigneur, é - cou - te - nous!

3. Pour les hommes qui souffrent et ceux qui font souffrir: Seigneur, Seigneur, é - cou - te - nous!

4. Pour notre assemblée et tous ceux qui comptent sur nous: Seigneur, Seigneur, é - cou - te - nous!

Texte. - L'important est que les intentions soient brèves (celles qui sont proposées le sont à titre d'exemple), sans quoi la tenue bouches fermées risque de devenir trop longue.

Musique. - Le refrain demande à être beaucoup « parlé », notamment sur le mot « Seigneur ».

EDITIONS DU CHALET • 36, RUE DE TRION - LYON • TOUS DROITS RÉSERVÉS

Pour l'assemblée et chœur à 4 v. m. a cappella

Texte : Claude Rogier. Musique : Joseph Gelineau.

[10] Exemple d'Agneau de Dieu tropé :

**306** **Agneau de Dieu**  
 (« Petite messe » AL 179)

$\text{♩} = 76$  Soliste

1. A - gneau de Dieu, Tu as ou - vert le  
 2. A - gneau de Dieu, Tu ras - sem - bles les  
 3. A - gneau de Dieu, Tu nous as ren - dus

li - vre, Tu es ve - nu sé - cher nos lar - mes  
 peu - ples Com - me les grains sur les col - li - nes  
 li - bres Et tu nous as don - né la vi - e

Tu don - nes sens à no - tre vie !  
 Vien - nent se fondre au mê - me pain !  
 Pour mieux nous di - re ton a - mour !

Tous  
 Agneau de Dieu, qui en - lè - ves le pé -  
 - ché du mon - de, prends pi - tié de nous.  
 Pour finir : don - ne - nous la paix.

[11] Exemple d'un processionnal de communion psalmique :

30 Mode : si. Tonique : la.  
 Rythme à 3 appuis.  
 Strophes de 4 vers.

Ps. 33. (H. 34). JE BÉNIRAI LE SEIGNEUR EN TOUT TEMPS. Z 33

à 1 temps = o

1 Je bé - ni - rai le Sei - gneur en tout temps, sa lou - an - ge sans ce - sse en ma bou - che;  
 2 Magnifi - ez a - vec moi le Sei - gneur, e - xa - ltions tous en - sem - ble son nom;  
 3 Qui re - ga - rde vers lui re - splen - di - ra et sur son vi - sa - ge point de hon - te;  
 4 Il cam - pe, / l'an - ge du Sei - gneur au - tour de ses fi - dé - les, / il les dé - ga - ge;  
 5 Craignez Dieu, / vous, / les saints : qui le craint ne man - que de rien ;

1 c'est en Dieu que mon â - me se loue, qu'ils é - cou tent les humbles, / qu'ils jubi - lent.  
 2 je che - rche le Sei - gneur, / il me ré - pond, et de tou - tes mes fra - yeurs, / me dé - li - vre.  
 3 un pau - vre a cri - é : / Dieu é - cou - te et de tou - tes ses an - goi - sses il le sau - ve.  
 4 goû - tez comme est bon le Sei - gneur ; heu - reux qui s'a - bri - te en lui !  
 5 le ri - che est dénu - é, / a - ffa - mé, qui che - rche Dieu ne manque d'aucun bien.

**Antienne 1**  
 (d'ap. rép. sexte; grad. 12 dim. Pent. et bénéd. de la table)  
 Je bé - ni - rai le Sei - gneur en tout temps, sa lou - an - ge sans ce - sse à ma bou - che.

**Antienne 2**  
 (Cf. illum. bapt.; reconil. des pé - nit.)  
 Qui re - ga - rde vers Dieu resplen - di - ra, sur son vi - sa - ge, plus d'a - me - rtu - me.

**Antienne 3**  
 (d'ap. off. S. Cœur comm. 8<sup>e</sup> dim. Pent.)  
 Gou - tez et vo - yez co - mme est bon le Sei - gneur.

Usage chrétien (*Benedicam Dominum*) : Chant de reconnaissance ant. 1 et 3 : l'Église invite ses enfants 2 ab, à se tourner vers son Seigneur (*Jeudi - Saint* réconciliation des pénitents) ant. 2, à se nourrir du Corps du Christ ant. 3 (*Communion*) à venir à elle 6 a, pour se ranger au nombre des justes 1 Petr. 3 10-12 (*Toussaint*) ant. 4, parmi ceux que le Seigneur est venu sauver 3 cd, 1 d, 4 b (*Martyrs*) ant. 5.

(Disque SM 33-08) Tous droits réservés

[12] et [13] Exemples de syncopes dans un style plus "classique" :

**OUVREZ VOS CŒURS** K 79-1

Paroles : Didier Rimaud. T.C.N.P.L. — Musique : Joseph Gelineau HYMNE A L'ESPRIT SAINT  
DISQUE SM 30M-289

Allegro  $\text{♩} = 84$

1) DO LAm FA SOL DO LAm FA SOL

1. Ou - vrez vos cœurs au souf - fle de  
2. Of - frez vos corps aux lan - gues du  
3. Li - vrez votre être aux ger - mes d'Es -  
4. Tour - nez les yeux vers l'hôte in - té -

DO LAm FA REm7 SOL REm B7a

1. Dieu; Sa vie se greffe aux â - mes qu'il tou - che; Qu'un peu - ple nou -  
2. Feu; Que brûle en - fin le cœur de la ter - re; Vos fronts sont mar -  
3. -prit Ve - nus se joindre à tou - te souf - fran - ce; Le Corps du Sei -  
4. -rieur Sans rien vou - loir que cet - te pré - sen - ce; Vi - vez de l'Es -

DO B7m SOL7 B7ré DO LAm FA REm9 SOL DO

1. -veau Re - nais - se des eaux Où pla - ne l'Es - prit de vos bap - té - mes.  
2. -qués Des si - gnes sa - crés: Les mots de Jé - sus et de vic - toi - re!  
3. -gneur Est fait des dou - leurs De l'homme e - cra - sé par l'in - jus - ti - ce.  
4. -prit, Pour ê - tre ce - lui Qui don - ne son Nom à vo - tre Pè - re.

**JE SUIS VENU PORTER LE FEU** K 215

Texte de Didier Rimaud Musique de Christian Villeneuve

Canon (Voix de femmes) - A reprendre plusieurs fois avant l'entrée de l'ostinato chanté

par les voix d'hommes et l'assemblée, afin d'assurer une progression jusqu'au long point d'orgue final.

Je suis ve - nu por - ter le feu au cœur d'un mon - de sans pi - tié, et je vou - drais d'un grand dé - sir qu'il soit le Feu!

soit dé - - - - - ja tout em - bra - sé, qu'il soit dé - ja tout em - bra - sé! Lais - - - - - sez Le Feu!

prendre en vous, lais - - - - - sez pren - - - - - dre, lais - - - - - sez pren - - - - - dre le feu. Le Feu!

Ostinato Hommes et Assemblée

1. Je suis ve - nu por - ter le feu.  
2. Au cœur d'un monde sans pi - tié,  
3. Et je vou - drais d'un grand dé - sir  
4. Qu'il soit dé - - - - - ja tout em - bra - sé;  
5. Lais - - - - - sez en vous pren - - - - - dre le feu,

Pour finir

LE FEU!

Soliste Basse ou chœur d'hommes

Canon

Puisque vo - tre Dieu est lu - miè - - - - - re, Buis - son de feu où rien n'est cen - - - - - dres, De - venez aus - si pour vos frè - - - - - res Com - - - - - me un grand feu dans leur té - - - - - nés, Vous fe - rez s'enflammer la ter - - - - - re.